

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 409
ПУШКИНСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

РАССМОТРЕНО
Руководитель МО

_____ / _____

Протокол от 16.06.2021 № 5

ПРИНЯТО

Педагогическим советом ГБОУ
школа № 409
Пушкинского района
Санкт-Петербурга

Протокол от 31.08.2021 № 1-пс

УТВЕРЖДЕНО

Приказом ГБОУ школа № 409
Пушкинского района
Санкт-Петербурга
от 31.08.2021 № 290

Директор

О.В. Митрофанова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по ТЕХНОЛОГИИ

1-4 класс

СОСТАВИТЕЛИ:

Иванова Мария Алексеевна, учитель начальных классов 1 категории
Патрахина Инна Наильевна, учитель начальных классов 1 категории
Соловьева Нина Васильевна, учитель начальных классов 1 категории
Швец Ксения Андреевна, учитель начальных классов
Уренцова Анастасия Валерьевна, учитель начальных классов

на срок 4 года

Санкт-Петербург
г. Пушкин
2019

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии(далее Программа) ориентирована на учащихся 1-4классов и разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта ФГОС НОО и Требований к результатам начального общего образования, представленных в ФГОС.

Исходными нормативно-правовыми документами для составления Программы явились:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального базисный учебный план, утвержденный приказом Министерства образования Российской Федерации от 09.03.2004 № 1312 (далее - ФБУП-2004);
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального/основного/среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования РФ от 06.10.2009 № 373 / 17.12.2010 № 1897 / 17.05.2012 № 413.
- Приказ Минобрнауки России от 05.03.2004 г. № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего, и среднего (полного) общего образования»;
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015;
- Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 (СанПиН 2.4.2.2821-10);
- Письмо Комитета по образованию от 04.05.2016 № 03-20-1587/06-00 «О направлении методических рекомендаций по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов»;
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения РФ от 28.12.2018 № 345;
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга от 20.08.2015 № 03-20-3240/15-0-0 «Об организации обучения и воспитания по основным общеобразовательным программам обучающихся, находящихся на длительном лечении в медицинских организациях».

Приложение №1

Исходными нормативно-правовыми документами для составления Программы явились:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 28 августа 2020 г. № 442 “Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. N 373);
- санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 (далее – СанПиН 1.2.3685-21);

- Письмо Минобрнауки России от 28.10.2015 № 08-1786 «О рабочих программах учебных предметов»;
- Письмо Комитета по образованию от 04.05.2016 № 03-20-1587/06-00 «О направлении методических рекомендаций по разработке рабочих программ учебных предметов, курсов»;
- Инструктивно-методическое письмо Комитета по образованию Санкт-Петербурга о корректировке рабочих программ по учебным предметам общего образования № 03-20-371/16-0-0 от 08.02.2016;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность" (Зарегистрирован 14.09.2020 № 59808).

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, авторской программы Роговцевой Н.И. Анащенко С.В. «Технология» 1-4 классы, -М.: Просвещение 2011г.

Рабочая программа обеспечена учебниками, учебными пособиями, включенными в федеральный перечень учебников:

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. 1 кл. Учебник. ФГОС. - М.: Просвещение, 2012.

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 2 кл. Учебник. ФГОС. - М.: Просвещение, 2012 .

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. 3 кл. Учебник. ФГОС - М.: Просвещение, 2013 .

Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. и др. Технология. 4 кл. Учебник. ФГОС. - М.: Просвещение, 2013.

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения технологии в начальной школе:

Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

Освоение продуктивной проектной деятельности.

Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

Основные задачи курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
- развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
- развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- формирование мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- гармоничное развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
- развитие творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;

- обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
- формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
- обучение приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
- формирование привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
- формирование первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
- формирование коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
- формирование потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
- формирование потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план СП ГБОУ школы № 409 Пушкинского района Санкт-Петербурга предусматривает обязательное изучение технологии на этапе начального общего образования в объеме 84 часа, в том числе:

- в 1 классе – 33 ч. (33 недели, 1 ч. в неделю);
- во 2 классе – 17 ч. (34 недели, 0,5 ч. в неделю);
- в 3 классе – 17 ч. (34 недели, 0,5 ч. в неделю);
- в 4 классе – 17 ч. (34 недели, 0,5 ч. в неделю);

Планируемые предметные результаты освоения курса (по годам обучения)

Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
1 класс	
<p>Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.</p> <p>Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.</p> <p>Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;</p> <p>Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.</p>

2 класс

Знать культурные и трудовые традиции своей семьи; первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; знать возможности использования природных богатств человеком; познакомиться со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира; осуществлять простейшую классификацию рабочих машин; собирать модели транспортных, транспортирующих и технологических машин по образцу, технологическому рисунку, условиям. рабочие машины; принцип действия и устройство простейших моделей транспортных, транспортирующих и технологических машин; применение этих машин в народном хозяйстве, профессии людей, обслуживающих эти машины. знать законы природы, на которые опирается человек при работе; основные виды работ по выращиванию растений: обработка почвы, посев (посадка), уход за растениями (сбор урожая); отличительные признаки семян; общее понятие о размножении растений черенками. уметь самостоятельно ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, пользоваться ими; знать технологические свойства используемых инструментов (ножницы, канцелярский нож, линейка, циркуль) и технику безопасности при работе с ними;

Задавать заранее подготовленные вопросы (можно использовать учебник), оценивать выступления своих товарищей, анализировать; иметь представление о том, как строить монологическое высказывание; владеть методами самоанализа, самоконтроля самооценки, взаимопомощи и взаимовыручки; приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач; освоить элементарные приемы работы с компьютером (поиск и получение информации, работа с готовыми ресурсами, создание небольших текстов в рамках практических задач)- поиск информации в Интернете (для этого изучают правила набора текста с клавиатуры и выполняют практическую работу «Ищем информацию в Интернете», осваивая на элементарном уровне программу MicrosoftInternetExplorer;работать с разными источниками информации: сравнивать, анализировать, выбирать; классифицировать, устанавливать связи, и т.д

3 класс

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4 класс

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приёмами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
4. Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Использование приобретённых знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Планируемые метапредметные результаты освоения курса (по годам обучения)

Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
1 класс			
<p>Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.</p> <p>Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.</p> <p>Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>Формирование эстетических потребностей, ценностей и</p>	<p>Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>	<p>Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p> <p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям</p> <p>Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p> <p>Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими</p>	<p>Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.</p> <p>Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.</p> <p>Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p> <p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.</p>

<p>чувств. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>		<p>существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>	
--	--	---	--

2 класс

Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
<p>Создание условий для формирования следующих умений: объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера; уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров; понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.</p>	<p><i>Познавательные УУД:</i> наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края; сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы; учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических</p>	<p><i>Коммуникативные УУД:</i> уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение; уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия; вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни; учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.</p>	<p>определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке, учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий); учиться планировать практическую деятельность на уроке; <i>под контролем учителя</i> выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи); учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-</p>

	<p>упражнений для открытия нового знания и умения; находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике – словарь терминов, дополнительный познавательный материал); с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных; самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p>		<p>технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике); работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов); определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.</p>
--	---	--	---

3 класс

Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
<p>1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 3. Формирование уважительного</p>	<p>4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. 5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве</p>	<p>8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. 9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими</p>	<p>1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления. 2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера. 3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в</p>

<p>отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</p> <p>4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.</p> <p>5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>	<p>Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p> <p>6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.</p> <p>7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым</p>	<p>существенные связи и отношения между объектами и процессами</p>	<p>соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>
---	--	--	--

	признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.		
4 класс			
Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникативные УУД	Регулятивные УУД
<p>Личностные результаты</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России. 2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий. 3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов. 4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. 5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, 	<p>Познавательные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя. • Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении). • Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке. • Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса. • Преобразовывать информацию из одной формы в другую на основе заданных в учебнике и рабочей тетради алгоритмов самостоятельно выполнять творческие задания. 	<p>Коммуникативные УУД</p> <p>уметь донести свою позицию до собеседника;</p> <p>уметь оформить свою мысль в устной и письменной форме (на уровне одного предложения или небольшого текста).</p> <ul style="list-style-type: none"> • уметь слушать и понимать высказывания собеседников. • совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и на уроках технология и следовать им. • Учиться согласованно работать в группе: а) учиться планировать работу в группе; б) учиться распределять работу между участниками проекта; в) понимать общую задачу проекта и точно выполнять свою часть работы; г) уметь выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). 	<p>Регулятивные УУД</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проговаривать последовательность действий на уроке. • Учиться работать по предложенному учителем плану. • Учиться отличать верно выполненное задание от неверного. • Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <p>Основой для формирования этих действий служит соблюдение технологии оценивания образовательных достижений.</p>

<p>на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.</p> <p>6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.</p> <p>7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.</p> <p>8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.</p>			
---	--	--	--

**Содержание курса (по годам обучения)
Программа 1-4 класса (84 часа)**

Содержание учебного курса «Технология» на основе «Примерных программ по учебным предметам. Начальная школа. ФГОС второго поколения»	Тематическое планирование на основе рабочей программы курса «Технология»	Количество часов				Характеристика деятельности обучающихся
		1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.	
Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы	Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы	1ч	1ч	1ч	1ч	<p>Наблюдать связи человека с природой и предметным миром; предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края.</p> <p>Сравнивать конструктивные и декоративные</p>

культуры труда, самообслуживания.	культуры труда, самообслуживания (9 часов)					особенности предметов опыта и их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий и материалов для рукотворной деятельности.
Рукотворный мир как результат труда человека	Человек - творец и созидатель, создатель духовно-культурной и материальной среды					Анализировать предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. Искать, отбирать и использовать необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов, использовать информационно-компьютерные технологии').
Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	Ремесла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности; традиции и творчество мастера в создании предметной среды. Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов. Соблюдение при работе безопасных приемов труда					Планировать предстоящую практическую деятельность в соответствии с ее целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. Организовывать свою деятельность: подготавливать свое рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приемы безопасного и рационального труда; работать в малых группах, осуществлять сотрудничество, исполнять разные социальные роли (уметь слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении, продуктивно взаимодействовать и сотрудничать со сверстниками и взрослыми).
Природа в художественно-практической деятельности человека	Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство. Гармония					Исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, искать наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. Оценивать результат деятельности: проверять изделие в

	предметного мира и природы, ее отражение в народном быту и творчестве. Использование форм и образов природы в создании предметной среды (в лепке, аппликации, мозаике и пр.)					действии, корректировать при необходимости его конструкцию и технологию изготовления. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что усвоено
Природа и техническая среда	Человек - наблюдатель и изобретатель. Машины и механизмы - помощники человека, их назначение, характерные особенности конструкций. Человек в информационной среде (мир звуков и образов, компьютер и его возможности). Проблемы экологии. Дизайн в художественной и технической деятельности человека (единство формы, функции, оформления, стилевая гармония)					
Дом и семья.	Декоративное					

Самообслуживание	оформление культурно-бытовой среды. Самообслуживание (поддержание чистоты, опрятность), хозяйственно-практическая помощь взрослым. Коммуникативная культура, предметы и изделия, обладающие коммуникативным смыслом (открытки, сувениры, подарки и т. п.). Растения и животные в доме (уход за растениями, животными)					
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	26ч	13ч	13ч	10ч	
Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия. Подготовка					Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) доступные материалы: их виды, физические свойства (цвет, фактуру, форму и др.), технологические свойства — способы обработки материалов (разметка, выделение деталей, формообразование, сборка, отделка), конструктивные особенности используемых инструментов(ножницы, канцелярский нож), чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль), приемы работы приспособлениями (шаблон, трафарет, лекало,

	<p>материалов к работе. Бережное использование и экономное расходование материалов. Способы обработки материалов для получения различных декоративно-художественных эффектов</p>					<p>выкройка и др.) и инструментами. Анализировать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное, осуществлять информационный, практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы). Создавать мысленный образ конструкции с учетом поставленной конструкторско-технологической задачи или с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приемы безопасного и рационального труда. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторских и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и освоено на уроке.</p>
Инструменты и приспособления для обработки материалов	Правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений					
Общее представление о технологическом процессе	Представление об устройстве и назначении изделий, подборе материалов и инструментов (в зависимости от назначения изделия и свойств материала), последовательности практических действий и технологических операций					
Технологические операции ручной обработки	Подбор материалов и инструментов.					

<p>материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.)</p>	<p>Разметка (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля). Выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), простейшая обработка (шлифование и др.), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.). Сборка деталей (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др. виды соединения).</p>					
<p>Графические изображения техники и технологии</p>	<p>Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.) Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема. Линии чертежа. Чтение условных</p>					

	графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения					
Конструирование и моделирование	Конструирование и моделирование	6ч	3ч	3ч	3ч	
Изделие и его конструкция	Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия)					Сравнивать различные виды конструкций и способы их сборки Характеризовать основные требования к изделию. Моделировать несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную художественную технику (в пределах изученного). Конструировать объекты с учетом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию и выполнять по ней работу. Проектировать изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые конструктивные формы и декоративно-художественные образы, материалы и виды конструкций; при необходимости корректировать конструкцию и технологию ее изготовления. Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы решения конструкторско-технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий. Участвовать в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: принятие идеи,
Элементарные представления о конструкции	Конструкция изделия (разъемная, неразъемная, соединение подвижное и неподвижное)					
Конструирование и моделирование несложных объектов	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм и					

	<p>конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения</p>					<p>поиск и отбор необходимой информации, создание и практическая реализация окончательного образа объекта, определение своего места в общей деятельности. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
<p>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</p>	<p>Практика работы на компьютере (использование информационных технологий)</p>	-	-	-	3ч	
<p>Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации.</p>	<p>Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Клавиатура, общее</p>					<p>Наблюдать мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы (графика, тексты, видео, интерактивное видео), процессы создания информационных объектов с помощью компьютера. Исследовать (наблюдать, сравнивать, сопоставлять): — материальные и информационные объекты; — инструменты материальных и информационных технологий; — элементы информационных объектов (линии, фигуры, текст, таблицы); их свойства: цвет, ширину и шаблоны</p>

	представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере				линий; шрифт, цвет, размер и начертание текста; отступ, интервал и выравнивание абзацев; — технологические свойства — способы обработки элементов информационных объектов: ввод, удаление, копирование и вставка текстов. Проектировать информационные изделия: создавать образ в соответствии с замыслом, реализовывать замысел, используя необходимые элементы и инструменты информационных технологий, корректировать замысел и готовую продукцию в зависимости от возможностей конкретной инструментальной среды. Искать, отбирать и использовать необходимые составные элементы информационной продукции (изображения, тексты, звуки, видео). Планировать последовательность практических действий для реализации замысла, поставленной задачи; отбирать наиболее эффективные способы реализации замысла в зависимости от особенностей конкретной инструментальной среды. Осуществлять самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. Обобщать (осознавать, структурировать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке
Работа с информацией	Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Простейшие операции над файлами и папками. Простые информационные объекты (текст, таблица, схема, рисунок). Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активация диска, чтение информации, выполнение предложенных заданий				
Компьютерное письмо	Правила клавиатурного письма. Создание небольших текстов и печатных				

	публикаций с использованием изображений на экране компьютера. Оформление текста (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца)					
	ИТОГО	33ч	17ч	17ч	17ч	

**Тематическое планирование по курсу (по годам обучения)
Программа 1-4 класса (84 часа)**

Разделы, темы	Рабочая программа по классам			
	1 кл.	2 кл.	3 кл.	4 кл.
Вводный урок. Как работать с учебником. Давайте познакомимся	1	1	1	1
Человек и земля	22	10	8	9
Человек и вода	3	3	2	2
Человек и воздух	3	2	2	2
Человек и информация	4	1	4	3
Итого:	33 часа	17 час	17 час	17 час

В связи с ротацией детского контингента предполагается вариативность сроков изучения тем рабочей программы.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

1 КЛАСС (33Ч)

Дата	№ п/п	Тема урока Вид работы (изделие) (Страницы учебника, рабочей тетради)	Решаемые проблемы.	Планируемые результаты (в соответствии с ФГОС НОО)			
				Понятия	Предметные результаты	Универсальные учебные действия (УУД: регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
	1	Как работать с учебником. Я и мои друзья. Уч. стр. 1-7	Что надо знать и уметь, чтобы стать мастером? Что изучают на уроках технологии?	Условные и графические обозначения, анкета.	Учащиеся научатся ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, записывать символами информацию (заполнять анкету).	Контролировать свою деятельность по ориентированию в учебнике и рабочей тетради. Освоение знаний о содержании предмета, об условных и графических обозначениях, умение получать информацию в знаковой форме. Уметь работать в сотрудничестве с коллективом, задавать вопросы, слушать и воспринимать ответы.	Понимать значимость предмета «Технология» в жизни.
	2	Материалы и инструменты. Организация рабочего места. Правила	С какими материалами мы будем работать на уроках? Какие	Материалы, инструменты, приспособления, свойства материалов.	Учащиеся научатся различать и называть инструменты и приспособления, организовывать рабочее место,	Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности. Систематизировать знания о материалах и инструментах, осваивать способы организации рабочего места.	Понимать значимость организации рабочего места и соблюдения правил

		<p>безопасной работы на уроках технологии.</p> <p>Уч. стр. 8-10</p>	<p>инструменты нам потребуются?</p> <p>Как сделать работу безопасной?</p>		<p>соблюдать правила техники безопасности.</p>	<p>Слушать учителя, задавать вопросы, с целью уточнения информации.</p>	<p>безопасности.</p>
	3	<p>Что такое технология.</p> <p>Уч. стр. 11-12</p>	<p>Что такое технология?</p> <p>Что вокруг нас сделано руками человека и создано природой?</p> <p>Какие существуют профессии?</p>	<p>Технология, профессия, орудия труда.</p>	<p>Учащиеся узнают о видах деятельности человека.</p>	<p>Оценивать качество и уровень усвоения знаний.</p> <p>Соотнесение связи человека с природой и предметным миром.</p> <p>Слушать учителя и сверстников, вступать с ними в диалог.</p>	<p>Понимать роль трудовой деятельности в развитии общества.</p>
	4	<p>Природный материал. Растения. Получение и сушка семян. Изделие: «Аппликация из листьев».</p>	<p>Что такое природные материалы и материалы, созданные человеком?</p>	<p>Аппликация, пресс, природные материалы, план выполнения работы.</p>	<p>Учащиеся научатся заготавливать природный материал и подготавливать его к работе, выполнять поделку из природного материала.</p>	<p>Анализировать изделия, планировать последовательность его изготовления.</p> <p>Обобщать известную информацию.</p> <p>Слушать учителя и сверстников.</p>	<p>Соблюдать правила безопасного и здорового образа жизни.</p>

		Уч. стр. 14-16						
5	Пластилин. Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».	Уч. стр. 17-21	Какими свойствами обладает пластилин и что из него можно сделать?	Композиция.	Учащиеся научатся приемам работы с пластилином.	Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы. Работать в паре.	Принимать и осваивать роль обучающегося, оценивать свою работу.	
6	Пластилин. Работа с природным материалом. Изделие: «Мудрая сова».	Уч. стр. 22-23	Какие инструменты и приспособления нужны для работы с пластилином?	Пластилин, приемы работы, эскиз, сборка, отделка, разметка.	Учащиеся научатся приемам работы с пластилином.	Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Принимать учебную задачу, анализировать порядок действия при выполнении практической работы. Работать в паре.	Принимать и осваивать роль обучающегося, оценивать свою работу.	
7	Проект «Осенний урожай».	Изделие: «Овощи из пластилина».	Уч. стр. 28-31	Какие садовые и огородные растения мы знаем?	Проект, композиция.	Учащиеся научатся приемам работы с пластилином.	Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Анализировать объекты с целью выделения признаков. Сотрудничать с одноклассниками.	Понимать значимость растений и бережно относиться к ним, проявлять интерес и уважение к труду человека.
8	Бумага. Изделие:		Из чего и как делают бумагу?	Берёста, волокно.	Учащиеся научатся организовывать	Действовать по плану, контролировать процесс и результаты своей деятельности.	Проявлять положительное	

		«Закладка из бумаги» Уч. стр. 32-39	Какими свойствами обладает бумага?		рабочее место для работы с бумагой, работать с шаблоном, усвоят безопасные приемы работы с ножницами, закрепят навыки разрезания бумаги ножницами.	Осуществлять поиск нужной информации, понимать знаки символов, моделей, схем, приведенных в учебнике. Слушать друг друга, понимать позицию партнера, контролировать свои действия при совместной работе.	отношение к предмету, соблюдать гигиену учебного труда.
	9	Насекомые. Работа с пластилином и природным материалом. Изделие: «Пчелы и соты». Уч. стр. 40-41	Где живут пчёлы и какую пользу они приносят человеку?	Пчеловод, улей.	Учащиеся научатся приемам работы с пластилином, соединять детали при помощи пластилина.	Планировать свою деятельность. Осуществлять поиск информации. Вступать в коллективное учебное сотрудничество.	Понимать значимость животных, осознавать необходимость бережного отношения к ним.
	10	Дикие животные. Проект коллаж «Дикие животные». Уч. стр. 42-45	Где живут дикие звери? Приносят ли они человеку пользу? Что такое коллаж?	Коллаж.	Учащиеся научатся новым приемам лепки из пластилина, составлять коллаж.	Контролировать процесс и результаты своей деятельности. Выполнять поиск информации. Вступать в коллективное учебное сотрудничество (проектная деятельность).	Понимать значимость животных, осознавать необходимость бережного отношения к ним.
	14	Новый год.	Что такое	История	Учащиеся научатся		Понимать

		<p>Проект «Украшаем класс к новому году».</p> <p>Уч. стр.46</p>	праздник?	празднования Нового года.	новым приемам работы с бумагой, изготавливать новогодние украшения.	<p>Выделять и осознавать то, что уже усвоено и то, что еще подлежит усвоению, давать оценку качества и уровня усвоения.</p> <p>Выполнять анализ объектов с целью выделения признаков.</p> <p>Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.</p>	причины успеха (неуспеха) учебной деятельности.
	15	<p>Новый год. Изделие: «Украшение на елку»</p> <p>Уч. стр. 47</p>					
	16	<p>Новый год. Изделие: «Украшение на окно»</p> <p>Уч. стр. 48-49</p>	Как украсить класс к празднику?	Виды новогодних украшений.	Учащиеся научатся новым приемам работы с бумагой, изготавливать новогодние украшения.		
	11	<p>Домашние животные. Работа с пластилином. Изделие: «Котенок».</p> <p>Уч. стр. 50-51</p>	<p>Кто живёт рядом с нами?</p> <p>Когда приручили животных?</p>	Профессии, связанные с животными.	Учащиеся научатся различать домашних животных, новым приемам работы с пластилином.	<p>Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике.</p> <p>Анализ технологического процесса по изготовлению изделия, внесение в него при необходимости изменений.</p> <p>Слушать учителя, одноклассников.</p>	Понимать значимость животных, осознавать необходимость бережного отношения к природе.
	12	Такие разные дома.	Кто где живёт?	Жилище, макет, гофрированные	Учащиеся научатся делать макет дома из гофрированного	Определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного	Ориентироваться на оценку результатов

		Изделие: «Домик из веток».		й картон.	картона.	результата. Выполнять задания в учебнике, расширять пространственные представления, создавать объемные изделия. Уметь достаточно полно и точно выражать свои мысли.	собственной деятельности.
	13	Посуда. Работа с пластилином. Изделие: «Чашка», «чайник», «сахарница».	Чем отличается убранство современного дома от убранства русской избы? Для чего нужна посуда?	Виды посуды.	Учащиеся научатся новым приемам лепки, познакомятся с правилами сервировки стола, правилами поведения за столом.	Прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Относить предмет к группе на основе заданного признака. Сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров.	Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью.
	17	Посуда. Проект «Чайный сервиз» Уч. стр. 59- 60	Зачем нужно знать правила сервировки стола?	Сервировка, сервиз, правила поведения за столом.	Учащиеся научатся новым приемам лепки, познакомятся с правилами сервировки стола, правилами поведения за столом.	Прогнозировать результат, определять последовательность промежуточных целей с учетом конечного результата. Относить предмет к группе на основе заданного признака. Сотрудничать со сверстниками, контролировать, корректировать и оценивать действия партнеров.	Проявлять положительное отношение к занятиям предметно-практической деятельностью.
	18	Свет в доме.	Какие	Старинные и	Учащиеся научатся	Последовательно выполнять работу,	Ориентировать

		Изделие: «Торшер». Уч. стр. 62-65	существуют осветительные приборы?	современные способы освещения жилища.	вырезать детали круглой формы.	контролируя свою деятельность по готовому плану. Анализировать изделия, планировать последовательность его изготовления. Слушать учителя, задавать вопросы, с целью уточнения информации	ся на оценку результатов собственной деятельности.
	19	Мебель. Изделие: «Стул» Уч. стр. 66-68	Какую функцию выполняет мебель? Кто её придумывает?	Предметы мебели, дизайнер.	Учащиеся научатся размечать детали из бумаги, пользоваться копировальной бумагой.	Последовательно выполнять работу, контролируя свою деятельность по готовому плану. Анализировать объект с целью выделения признаков, изменять дизайн, добавлять украшающие детали. Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности.	Ориентировать ся на оценку результатов собственной деятельности.
	20	Одежда. Ткань. Нитки. Изделие: «Кукла из ниток» Уч. стр. 69-73	Из чего шьют одежду? Как получают ткань и нитки?	Ткань, выкройка, модель.	Учащиеся научатся выполнять поделку из ниток.	Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике. Сравнивать свойства материалов, использовать знаки, символы, приведенные в учебнике. Вступать в коллективное учебное сотрудничество, допускать существование различных точек зрения.	Адекватная самооценка собственных учебных достижений, соблюдение правил бережного отношения к одежде.
	21	Учимся шить. Выполняем швы. Изделие:	Зачем нужно уметь шить? Какие	Игла, наперсток, шов, правила	Учащиеся научатся выполнять простейшие швы.	Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе	Ориентировать ся на оценку результатов

		«Закладка с вышивкой» Уч. стр. 74-77	инструменты нужны для шитья?	безопасной работу с иглой.		работы. Анализировать объекты труда, с выделением их существенных признаков. Воспринимать речь учителя, вступать в учебный диалог.	собственной предметно-практической деятельности.
	22	Учимся шить. Пришиваем пуговицы. «Медвежонок» Уч. стр. 78-81	Как правильно пришить пуговицу?	Способы пришивания пуговицы с двумя и четырьмя отверстиями.	Учащиеся научатся пришивать пуговицы.	Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, контролируя качество на каждом этапе работы. Анализировать объекты труда, с выделением их существенных признаков. Воспринимать речь учителя, вступать в учебный диалог.	С вниманием относиться к своему внешнему виду.
	23	Передвижение по земле. Работа с конструктором. Изделие: «Тачка». Уч. стр. 82-88	Как человек передвигается по земле?	Виды наземного транспорта, конструктор, детали, приёмы соединения деталей.	Учащиеся научатся приемам работы с конструктором, выполнять изделия из деталей конструктора.	Планировать и последовательно выполнять работу. Соблюдать последовательность и правильность технологических операций. Слушать учителя, задавать вопросы на понимание и уточнение, высказывать свою точку зрения.	Овладение культурой поведения и общения.
	24	Вода в жизни человека. Вода в жизни растений.	Без чего не могут прожить человек и растение?	Значение воды в жизни человека и растений,	Учащиеся научатся производить посадку семян.	Составлять план работы, выполнять самоконтроль своих действий, анализировать и делать выводы. Осуществлять поиск информации в	Проявлять интерес к окружающему миру, понимать необходимость

		Проращивание семян. Уч. стр. 89-95		рассада.		учебнике. Вступать в коллективное учебное сотрудничество.	бережного отношения к воде.
25	Питьевая вода. Изделие: макет из бумаги и природного материала «Колодец». Уч. стр. 96-97	Откуда появляется вода в нашем доме?	Питьевая вода, колодец, макет.	Учащиеся научатся делать макет колодца.	Анализировать изделие, составлять план изготовления, контролировать качество своей работы. Обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	Проявлять интерес к изучению окружающего мира.	
26	Передвижение по воде. Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот». Уч. стр. 98-102	Как человек передвигается по воде?	Виды водного транспорта, оригами.	Учащиеся научатся различать виды водного транспорта, выполнять изделия из бумаги.	Самостоятельно выполнять работу, ориентируясь на информацию в учебнике, проговаривать в слух последовательность производимых действий. Формулировать ответы на вопросы учителя. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Проявлять интерес к изучению окружающего мира.	
27	Использование ветра. Изделие из бумаги: «Вертушка» Уч. стр. 103-106	Где используется сила ветра?	Флюгер.	Учащиеся научатся выполнять изделие «Вертушка».	Анализировать изделие, составлять план изготовления, контролировать качество своей работы. Соблюдать последовательность технологических операций. Строить понятные речевые высказывания,	Проявлять интерес к изучению окружающего мира.	

						вступать в учебный диалог.	
28	Полеты птиц. Изделие: «Попугай» Уч. стр. 107-109	Как отличить птиц от зверей? Приносят ли птицы пользу?	Мозаика.	Учащиеся научатся выполнять мозаику в новой технике.	Вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения реального изделия и эталона. Осуществлять поиск информации. Задавать вопросы на понимание и уточнение, допускать существование различных точек зрения.	Понимать, что охрана природы – это дело каждого человека, соблюдать основные моральные нормы поведения.	
29	Полеты человека. Изделие: «Самолетик», «Парашют». Уч. стр. 110-114	На чём летает человек?	Виды летательных аппаратов, оригами	Учащиеся научатся проводить эксперимент с бумагой и делать выводы.	Вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения реального изделия и эталона. Владеть логическими действиями сравнения, анализа. Работать в группе.	Адекватное эмоционально-оценочное отношение к сверстникам.	
30	Способы общения. «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо» Уч. стр. 115-119	Где и как можно получить информацию?	Глина, код, шифр.	Учащиеся научатся использовать различные способы и материалы для передачи всевозможной информации.	Ориентироваться в информационном пространстве. Понимать вопросы, в соответствии с ними строить ответы. Высказывать и обосновывать свою точку зрения.	Проявлять интерес к информационной и коммуникативной деятельности.	
31	Важные телефонные номера. Правила	Как можно передавать информацию?	Правила дорожного движения,	Учащиеся научатся ориентироваться в информации	Ориентироваться в информационном пространстве.	Проявлять интерес к информацион-	

		движения. Изделие: «Составление маршрута безопасного движения от дома до школы».		дорожные знаки, телефон службы спасения.	различного вида.	Получать и сохранять информацию в знаковой форме. Обмениваться мнениями, слышать сверстников во время обсуждения.	ной и коммуникационной деятельности.
		Уч. стр. 120-121					
	32-33	Компьютер. Уч. стр. 122-124	Кто придумал компьютер? Для чего нужен компьютер? Что такое Интернет?	Компьютер, Интернет.	Учащиеся научатся находить источники информации в Интернете.	Ориентироваться в информационном пространстве. Осуществлять поиск и выделение необходимой информации с помощью компьютерных средств. Участвовать в совместной учебной работе.	Адекватно оценивать собственные учебные достижения на основе выделенных критериев.

Календарно-тематическое планирование по технологии для 2 класса (17 часов)

№ п/п	Дата		Тема урока	Количество часов	Виды и формы контроля	Планируемые результаты	
	план	факт				Предметные	Метапредметные (регулятивные, познавательные, коммуникативные)
Давайте познакомимся (1 час)							
1			Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником.	1 час	Вводный контроль. Беседа. Фронтальный и индивидуальный опрос.	Обучающийся научится: - определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий. Обучающийся получит возможность научиться: - анализировать и	Анализировать и сравнивать рабочую тетрадь, объяснять назначение каждого пособия. Использовать изготовленные изделия навигационную учебника (систему условных знаков) для критерии оценки изготовления изделия. Определять материалы и инстру

							сравнивать учебную литературу.	необходимые для изготовления изделия Использовать рубрику «Вопросы технолога» для организации деятельности при изготовлении изделия
Человек и земля (10 часов)								
2			Посуда Работа с пластичными материалами (тестопластика)	1 час		Текущий контроль. Изделие «Корзина с цветами».	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - размечать изделие по шаблону, составлять композицию; - выбирать и использовать необходимые инструменты для выполнения изделия; - анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; - наматывать, обматывать и переплетать нитки; - работать с пластилином; - готовить солёное тесто и работать с ним; - использовать рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации о посуде, профессиях пекаря и кондитера; - отличать съедобные грибы от несъедобных; - сравнивать свойства пластичных материалов; - осуществлять совместную 	<p>Осуществлять поиск информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается.</p> <p>Составлять по иллюстрации учебника о способах изготовления посуды из глины.</p> <p>Анализировать слайдовый план корзины, выделять основные этапы и последовательность её изготовления.</p> <p>Использовать приемы плетения корзины при изготовлении изделия.</p> <p>Организовать рабочее место.</p> <p>Размечать изделие по шаблону, составлять композицию.</p> <p>Осваивать приемы наматывания, обматывания и переплетения ниток для изготовления изделия.</p> <p>Соблюдать правила работы с ножницами.</p>

							<i>практическую деятельность, анализировать и оценивать свою деятельность.</i>	
3			Народные промыслы. Хохлома. Работа с папье-маше	1 час		Текущий контроль. Изделие «Миска»	Обучающийся научится: - выбирать и использовать необходимые инструменты для выполнения изделия; - анализировать форму и вид изделия, определять последовательность выполнения работы; - выделять особенности хохломской, городецкой росписи; - изготавливать изделие в технике «папье-маше»; - использовать приёмы работы с бумагой и ножницами; - размечать детали изделия на ткани по шаблону и соединять детали из разных материалов при помощи клея;	Осуществлять поиск необходимой информации об особенностях промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализировать с помощью учителя технологию изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделять этапы работы. Наблюдать и выделять особенности хохломской росписи. Осваивать технологию изготовления «папье-маше». Соотносить этапы изготовления изделия с этапами создания изделия в стиле хохломская роспись (с помощью учителя). Использовать приёмы работы с бумагой и ножницами. Самостоятельно делать выводы о особенностях народных промыслов для их декоративно – прикладного использования. Изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
4			Народные промыслы. Дымка.	1 час		Текущий контроль. Беседа. Изделие «Дымковская игрушка»	- освоит технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина; - создавать новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> - использовать при создании эскиза художественные	Наблюдать и выделять особенности дымковской игрушки (лепка, побелка, обжиг, роспись). Выделять элементы декора и игрушки. Использовать приёмы работы с пластилином. Анализировать образец, определяя материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составлять самостоятельно план работы по изготовлению игрушки.

							<i>приёмы построения композиции, соблюдать пропорции при изображении перспективы, составлять композицию в соответствии с тематикой.</i>	Контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Оценивать работу по заданным критериям. Сравнивать виды народных промыслов.
5			Народные промыслы. Работа с текстильным и материалами.	1 час		Текущий контроль. Беседа. Изделие «Матрешка»		Использовать приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформить изделие, использовать элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивать способ разметки деталей на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткань, бумага) при помощи клея. Сравнивать орнаменты, использованные в росписи изделий народных промыслов. Составлять самостоятельно план работы для использования изделия, контролировать и корректировать работу по слайдовому плану. Составлять рассказ о выполнении работы в рубрике «Вопросы юного технолога».
6			Работа с бумагой. Понятие «развертка»	1 час		Текущий контроль. Изделие «Елочная игрушка»	Обучающийся научится: - выбирать и использовать необходимые инструменты для выполнения изделия; - выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения; - выполнять разметку деталей по шаблону; - освоит приёмы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше; - использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия;	Понимать значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивать понятие, находить их значение в учебнике и других источниках информации. Составлять рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивать её с другими строениями в местности проживания. Выполнять разметку деталей по шаблону. Осваивать приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Применять навыки организации рабочего места и рационального распределения

						<ul style="list-style-type: none"> - работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать); - находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений; 	<p>на изготовление изделия. Контролировать свою работу по плану.</p> <p>Оценивать качество выполнения работы.</p> <p>Осваивать технику кракле. Приобретать навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупы.</p> <p>Сравнивать способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному плану оформлять контур изделия при помощи фломастеров</p>
7			Работа с волокнистыми материалами.	1 час	Изделие «Помпон»	<ul style="list-style-type: none"> - освоит новый вид работы: переплетение полос из ниток; - выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдать правила безопасной работы. - изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия; - изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p>	<p>Осуществлять поиск информации.</p> <p>Сравнивать традиции убранства помещений и правила приёма гостей у народов России.</p> <p>Осваивать правила работы с циркулем.</p> <p>Использовать циркуль для выполнения разметки деталей изделия.</p> <p>Соблюдать правила безопасной работы циркулем.</p> <p>Вырезать круги при помощи ножниц.</p> <p>Применять при изготовлении изделия умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать).</p> <p>Оформлять изделия по собственному плану (цветовое решение, учёт национальных традиций).</p> <p>Выполнять самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>
8			Работа с различными материалами. Свойства яичной скорлупы. Особенности	1 час	Текущий контроль.	<ul style="list-style-type: none"> - изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей; - создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу; 	<p>Использовать принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новой маски.</p> <p>Выбирать приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма.</p> <p>Придумывать эскиз, выбирать материалы</p>

			енности работы с ней.			<p>- выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу;</p> <p>- осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания;</p> <p>- составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения.</p>	<p>для изготовления изделия, исходя назначения, самостоятельно выполнить отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивать при изготовлении игрушки правила подготовки скорлупы и технику работы с целой скорлупой.</p> <p>Самостоятельно оформлять готовое изделие.</p> <p>Использовать элементы художественного творчества, оформлять изделие при помощи красок.</p> <p>Создавать разные изделия на основе современных технологий.</p> <p>Составлять рассказ об возникновении ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>
9			Внутреннее убранство избы. Лепка.	1 час	Текущий контроль. Изделие «Русская печь»		<p>Осваивать проектную деятельность с помощью учителя: анализировать задание, планировать его изготовление, оценивать промежуточные этапы, осуществлять коррекцию и оценивать качество изготовления изделия, презентовать композицию по специальной схеме.</p> <p>Анализировать иллюстрацию учебника, выделять основные элементы убранства избы, сравнивать убранство русской избы с убранством традиционного для жилища региона жилища. Составлять рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах приспособлениях, используемых при кладке печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям).</p> <p>Анализировать конструкцию изделия.</p>

								<p>иллюстрации учебника, выделять определять инструменты, необходимые выполнения работы. Составлять самостоятельно план вып работы. Использовать умения работа пластилином, организовывать рабоче Оформлять изделие по собст замыслу. (Возможно изготовление печи, традиционной для данного регион</p>
--	--	--	--	--	--	--	--	--

10			<p>Внутреннее убранство избы. Плетение. Работа картоном.</p>	1 час		<p>Текущий контроль. Изделие «Половик» «Коврик» Текущий контроль. Изделие «Стол и скамья»</p>		<p>Наблюдать, анализировать структуру находить уток и основу ткани, определять виды и способы переплетений. Осуществлять новый вид работы — переплетение бумаги. Выполнять разметку деталей (основы и полосок) по линейке, деталей ножницами, соблюдать безопасной работы. Выполнять разные виды переплетения бумаги, создавать узор по своему замыслу. Осуществлять поиск информации о традиционной для русской избы мебели. Сравнивать её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализировать конструкции стульев и скамейки, определять детали, необходимые для их изготовления. Соблюдать последовательность выполнения технологических операций при конструировании. Использовать умения работать с ножницами. Самостоятельно составлять композицию и презентовать её, использовать в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организовывать творческую деятельность. Овладевать способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдать технологию изготовления изделий.</p>
----	--	--	--	-------	--	---	--	--

11	Аппликационные работы.	1 час	<p>Текущий контроль.</p> <p>Композиция «Русская красавица».</p> <p>Изделие «Костюмы Ани и Вани»</p>	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций; - приёму плетения косички в три нити; - использовать приёмы работы бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними; - выполнять разметку ткани, изготавливать выкройку, размечать ткань с помощью шаблона; - выполнять строчку косых стежков; - использовать правила работы иглой; - выполнять разметку ткани по шаблону, изготавливать выкройку; - пришивать пуговицы разными способами; - освоит технологию выполнения тамбурного шва, использовать пяльцы для вышивания; - переносить на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги; <p>Обучающийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать особенности 	<p>Искать и отбирать информацию национальных костюмах народов России (учебника, собственных наблюдений и источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в национальных костюмах. Исследовать особенности национального костюма региона проживания и соотносить с природными условиями региона (материал изготовления, цвет, узор). Исследовать виды, свойства и состав тканей.</p> <p>Определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Анализировать детали праздничного женского (девичьего) головного убора причёски.</p> <p>Выполнять аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций.</p> <p>Осваивать приемы плетения косички в три нити. Использовать приёмы работы бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применять правила безопасной работы с ними.</p> <p>Изготавливать с помощью учителя модель национального головного убора, предварительно опробовав материалы для его изготовления.</p> <p>Искать и отбирать информацию национальных костюмах народов России (учебника, собственных наблюдений и источников).</p> <p>Сравнивать и находить общее и различия в женском и мужском национальных костюмах.</p> <p>Исследовать особенности национальных костюмов</p>
----	------------------------	-------	---	--	--

						<p>национального костюма региона проживания и соотносить их с природными условиями региона;</p> <ul style="list-style-type: none"> - исследовать виды, свойства и состав тканей; - определять по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон; - исследовать виды ниток и определять с помощью учителя их назначение; 	<p>костюма своего края и определять характерные особенности (цвет, способы украшения и др.). Осваивать разметки ткани, изготавливать размечать ткань с помощью шаблона. Моделировать народные костюмы на аппликации из ткани. Осваивать элементы художественного оформлять национальный костюм соответствии с выбранным образцом. использовать различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы). Организовывать, контролировать, корректировать работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p>
Человек и вода (3 часа)							
12 13			Работа с бумагой. Аппликационные работы.	2 час	Текущий контроль. Проект «Аквариум»	<p>Составлять рассказ об аквариумных рыбках. Распределяться на группы, ставить на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждать план изготовления изделия, используя «Вопросы технолога». Анализировать пункты распределять работу по их выполнению. Организовывать рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты на аппликации. Определять и отбирать материалы для выполнения аппликации по форме, цвету и фактуре. Составлять композицию из природных материалов. Выделять технологические операции по подготовке материалов и инструментов: разметку, сборку, отделку. Контролировать и корректировать свою деятельность.</p>	

								<p>Предъявлять и оценивать изделие.</p> <p>Проводить презентацию готового изделия.</p> <p>Осваивать технику создания полуобъемной аппликации, использовать умения работы с бумагой и способы придания ей объема.</p> <p>Анализировать образец, определять материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определять особенности технологии соединения деталей полуобъемной аппликации. Заполнить таблицу по подсказке и с помощью учителя.</p> <p>Составить технологическую карту, определять основные этапы изготовления изделия. Осуществлять самоконтроль и корректировку деятельности по слайдовому плану промежуточного оценивания.</p> <p>По заданным критериям оценивать работу одноклассников.</p>
14			Работа с бумагой и волокнистыми материалами	1 час		Текущий контроль. Композиция «Русалка»		
Человек и воздух (2 часа)								
15			Птица счастья. Работа с бумагой. Складывание.	1 час		Текущий контроль. Оригами «Птица счастья»	<p>Обучающийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> - складывать изделия техникой оригами; - конструировать объемное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану; - освоит подвижное соединение деталей (при помощи стержня); - освоит способ соединения деталей при помощи скрепки; - выполнять раскрой и отделку изделия. <p><i>Обучающийся получит</i></p>	<p>Искать информацию о традициях использования символических птиц в культуре разных народов.</p> <p>Объяснять значение понятия «оригами», искать традиционные для данного фольклорные произведения.</p> <p>Осваивать способы работы с бумагой: сгибание, складывание.</p> <p>Осваивать приём складывания изделий техникой оригами.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу.</p> <p>Составлять план изготовления изделия, опираясь на слайдовый план учителя.</p> <p>Контролировать и корректировать свою работу. Оценивать свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.</p>

16			Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование.	1 час		Текущий контроль. Изделие «Ветряная мельница»	возможность научиться: - искать информацию по темам уроков; - исследовать свойства фольги, возможности её применения, сравнивать её свойства со свойствами других видов бумаги.	Наблюдать за природными явлениями в воздушном пространстве. Искать и обобщать информацию о ветре, проводить эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливать важность использования информации человеком. Составлять рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализировать готовую модель, выбирать необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определять приёмы и способы изготовления. Организовывать рабочее место, соблюдать правила работы с ножницами. Составлять план работы и технологическую карту. Осваивать подвижное соединение (при помощи стержня). Конструировать объёмное изделие на основе развёртки, выполнять практическую работу по плану в учебнике
Человек и информация (1 час)								
17			Ищем клад. Работа с пластичными материалами (глина). Рельефные работы. Способы поиска информации. Поиск информации в	1 час		Текущий контроль. Композиция «Карта на глиняной дощечке»	Обучающийся научится: - выполнять разметку деталей изделия по линейке; - освоит вклейку страницы в альбом при помощи скрепок; - применять правила безопасного использования компьютера; - набирать текст (предложения); - формулировать запрос для поиска информации в	Составлять рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Федосеевиче Гутенберге. Делать выводы о значении книгопечатания для сохранения и передачи информации. Анализировать различные виды оформления книг и определять особенности оформления. Осваивать и использовать правила работы с линейкой.

			Интернете. Правила набора текста. Поиск информации в Интернете.			Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). - осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого; - сохранять текстовую информацию в папках. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> - <i>соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;</i> - <i>набирать и оформлять небольшие по объему тексты;</i> - <i>отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника.</i>	Осваивать вставку страницы в сд помощи клапанов. Самостоятельно составлять изготовления изделия по текст слайдовому плану. Проверя корректировать план работы составлении технологической Выделять с опорой на план и технологическую карту этапы работ самостоятельного выполнения. Создавать книжку-ширму и использо как папку своих достижений. Отбирать для её наполнения соб работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и
--	--	--	--	--	--	---	---

Календарно-тематическое планирование по технологии 3 класс(17 час.)

№ п/п	Содержание (тема)	Практическо е задание вид урока	Планируемые результаты (предметные) Элементы содержания	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)				Дата
				Личностные УУД	Познавательные УУД	Коммуникатив ные УУД	Регулятив ные УУД	
«Как работать с учебником» 1(час.)								

1.	Как работать с учебником	Урок рефлексии 1 час	познакомить учащихся с учебником и рабочей тетрадью для 3 класса; актуализировать знания, полученные в 1—2 классах (отбор необходимых для работы над изделием материалов, инструментов, последовательность действий при работе над изделием); познакомить детей с понятием «стоимость», начать формировать умение вычислять стоимость изделия; познакомить на практическом уровне с составлением маршрутной карты города.	уметь самостоятельно пользоваться учебником и рабочей тетрадью для 3 класса,	применять знания, полученные в 1—2 классах;	нарисовать маршрутную карту города.	Оценивать свои результаты.	
----	---------------------------------	-------------------------	---	--	---	-------------------------------------	----------------------------	--

Раздел 1 Человек и земля (8час.)

2.	<p>Архитектура Городские постройки</p>	<p>Изделие: дом.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Фигура в масштабе», «Чтение чертежа», «Дом».</p>	<p>познакомить учащихся с основами черчения: с понятиями «чертёж», «масштаб», «эскиз», «технический рисунок», «развёртка», «прочитать чертёж», с основами масштабирования, выполнения чертежа развёртки, с основными линиями чертежа; закрепить правила</p> <p>безопасности при работе ножом, ножницами; формировать умение анализировать готовое изделие, составлять план работы; научить различать форматы бумаги: А4 и А3; на практическом уровне показать значение клапанов при склеивании развёртки.</p>	<p>Проявлять:</p> <p>интерес к изучению темы; бережное отношение к природе города;</p> <p>ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; желание участвовать в проекте «Двор моей мечты».</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; <i>определять различия архитектурных особенностей и обосновывать своё мнение;</i></p> <p>определять инструменты при работе с проволокой и обосновывать свой выбор; использовать различные виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор; <i>использовать приобретённые знания при создании проекта «Двор моей мечты».</i></p>	<p>адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога;</p> <p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;</p> <p>формулировать собственное мнение; <i>приходить к согласованному мнению в совместной деятельности.</i></p>	<p>выполнять учебное задание, используя план; выполнять учебное действие, используя условные знаки; <i>выполнять учебное задание по чертежу;</i> выполнять взаимопроверку и корректировку учебного задания.</p>	
----	---	--	---	--	--	---	---	--

		<p>Изделие: телебашня.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: Технический рисунок телебашни, «Телебашня из бумаги».</p>	<p>познакомить с новыми инструментами — плоскогубцами, кусачками, правилами работы этими инструментами, возможностями их использования в быту; научить применять эти инструменты при работе с проволокой; отработать навык выполнения технического рисунка.</p>	<p>проявлять интерес к объектам социального назначения.</p>	<p>объяснять значение новых слов и использовать их в активном словаре; <i>определять инструменты для работы с проволокой и обосновывать свой выбор</i></p>	<p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога.</p>	<p>выполнять учебное действие, используя план;</p> <p>выполнять учебное действие, используя правило.</p>	
3	Парк Детская площадка	<p>изделие: городской парк. Задания и материалы в рабочей тетради: «Природным атериалы», «Городской парк».</p>	<p>актуализировать знания учащихся о природных материалах, о техниках выполнения изделий с использованием природных материалов, познакомить со способами соединения природных материалов; совершенствовать умение работать по плану.</p>	<p>проявлять интерес к ландшафтному дизайну.</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять виды соединений природного материала и обосновывать свой выбор;</p>	<p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины; приходить к общему мнению в совместной деятельности.</p>	<p>выполнять учебное действие, используя план; оценивать выполнение учебного задания.</p>	

		<p>задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Детская площадка“», «Качалка и песочница», «Качели».</p>	<p>формировать первичные навыки работы над проектом с помощью стандартного алгоритма, умение самостоятельно составлять план работы и работать над изделием в мини-группах, учить самостоятельно проводить презентацию групповой работы по плану и оценивать результат по заданным критериям.</p>	<p><i>выполнять проект «Двор моей мечты» (детская площадка).</i></p>	<p>использовать приобретённые знания при выполнении задания.</p>	<p>адекватно взаимодействовать и представлять результат деятельности группы.</p>	<p>проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности и выполнять задание в соответствии с планом; распределять обязанности для выполнения учебного задания.</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

4	Ателье мод Вязание Одежда карнавала	для Изделие: стебельчатый шов. Задания и материалы в рабочей тетради: «Модели школьной и спортивной формы», «Коллекция тканей», «Украшение платочка монограммой»	познакомить учащихся с некоторыми видами одежды, научить различать распространённые натуральные и синтетические ткани; актуализировать знания учащихся о техниках выполнения изделий из ткани и пряжи, о видах швов, изученных в 1—2 классах; отработать алгоритм выполнения стебельчатого шва в работе над изделием «Украшение платочка монограммой».	проявлять интерес к процессу создания выкройки.	объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять различия профессий, связанных с процессом изготовления одежды, и обосновывать своё мнение.	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	выполнять учебное задание, используя условные знаки; выполнять учебное задание по плану, с взаимопроверкой.	
---	--	---	--	---	--	--	--	--

		<p>Изделие: гобелен.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Гобелен».</p>	<p>познакомить учащихся с технологическим процессом производства тканей; рассказать о возможности производства полотна ручным способом; развивать умения</p> <p>сочетать цвета в композиции, размечать по линейке.</p>	<p>проявлять интерес к истории создания тканей, в частности орнаментальных</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре; определять состав и свойства ткани и обосновывать своё мнение.</p>	<p>формулировать понятные высказывания в рамках учебного диалога, используя термины;</p> <p>приходить к общему мнению в совместной деятельности.</p>	<p>выполнять учебное действие, используя план.</p> <p>проводить исследование тканей и оформлять данные в таблицу; сопоставлять образец ткани с её описанием при составлении коллекции тканей.</p>	
--	--	---	--	--	--	--	---	--

5	<p>Бисероплетение</p> <p>Кафе «Кулинарная сказка».</p> <p>Работа с бумагой.</p> <p>Конструирование</p>	<p>Изделие: браслетик «Цветочки».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Браслетик „Подковки“», «Кроссворд „Ателье мод“».</p>	<p>познакомить учащихся с видами изделий из бисера, с его свойствами; показать различия видов бисера, познакомить учащихся со свойствами и особенностями лески; научить плести из бисера браслетик.</p>	<p>проявлять интерес к истории создания изделий из бисера, в частности орнаментальных</p>	<p>объяснять значение новых понятий и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять инструменты, приспособления для бисероплетения и обосновывать своё мнение.</p>	<p>формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога.</p>	<p>выполнять учебное действие, используя план и схему плетения;</p> <p>выполнять взаимопроектирование учебного задания. рассказывать историю появления бисероплетения;</p>	
---	--	---	---	---	--	--	--	--

		<p>Изделие: весы.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Тест „Кухонные принадлежности“», «Весы», «Правила поведения при приготовлении и пищи».</p>	<p>познакомить учащихся с понятием «рецепт», его применением в жизни человека, с ролью весов в жизни человека, с вариантами взвешивания продуктов, научить детей использовать таблицу мер веса продуктов в граммах; развивать навыки выполнения чертежей, навыки конструирования.</p>	<p>Знакомство с работой кафе, профессиональными обязанностями повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе.</p>	<p>Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов</p>	<p>Уметь советоваться при выборе блюд и способах определения массы продуктов при помощи мерок.</p>	<p>самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы»</p>	
		<p>Изделие: цыплята.</p>	<p>познакомить учащихся с приготовлением яиц вкрутую и всмятку; отрабатывать навыки работы с тканью; показать основы снятия мерок; учить пользоваться сантиметровой лентой; отрабатывать навыки анализа готового изделия и планирования работы; знакомить с возможностями использования синтепона на практическом уровне.</p>	<p>Узнать о преимуществах синтепона.</p>	<p>Уметь размечать детали по линейке, Работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона,</p>	<p>Выставка работ учащихся</p>	<p>анализ своих работ и работ одноклассников по критериям: аккуратность, законченность, функциональность.</p>	

6	Кулинария Сервировка Салфетница стола.	Изделие: бутерброды или «Радуга на шпажке» (в зависимости от выбора учащихся).	на практическом уровне познакомить учащихся с видами холодных закусок; формировать умение самостоятельно составлять план и работать по нему, работать ножом; воспитывать чувство взаимовыручки; учить самостоятельному изготовлению холодных закусок.	Определять, какую подготовительную работу нужно провести перед тем, как приступить к приготовлению пищи	Учиться самостоятельно изготавливать холодные закуски	Уметь распределять работу с товарищами в группе; приготовить бутерброды и закуску «Радуга на шпажке»	Рассказыват ь, какие вопросы и трудности возникли, при составлении плана	
		Изделие: салфетница. Задания и материалы в рабочей тетради: «Способы складывания салфеток».	актуализировать знания о принципе симметрии, познакомить учащихся с видами симметричных изображений; формировать умение выполнять работу с использованием орнаментальной симметрии; совершенствовать умение работать по плану, в соответствии с алгоритмом разметки по линейке, умения работы с бумагой, самостоятельного оформления изделия.	Уметь находить примеры, где встречали изображения с выраженной симметрией. Называть классификации видов симметрии.	самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.	анализировать образцы изделий, обсуждать план работы	умение работы с бумагой, самостоятел ьного оформления изделия.	
7	Магазин подарков. Работа с пластичными материалами (тестоластика). Лепка	Изделие: брелок для ключей. Задания и материалы в рабочей тетради: «Этикетка»,	повторить свойства, состав солёного теста, приёмы работы с ним; познакомить учащихся с новым спо- собом окраски солёного теста, совершенствовать навыки лепки из теста, проведения анализа	Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу подготовки, оформления и	самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста;	определять место приобретения различных подарков и обосновывать своё мнение;	сделать брелок из солёного теста	

		«Солёное тесто», «Брелок для ключей».	готового изделия, составления плана работы.	вручения подарка; Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины),		определять вид подарка в зависимости от получателя и повода и обосновывать своё мнение; ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности;		
8	Работа с природными материалами. Золотистая соломка Работа с бумагой и картоном. Упаковка подарков	Изделие: золотистая соломка. Задания и материалы в рабочей тетради: «Золотистая соломка».	познакомить учащихся на практическом уровне с новым природным материалом — соломкой, его свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве; отрабатывать приёмы работы с соломкой; формировать умение составлять композицию, учитывая особенности природного материала; развивать навыки коллективной работы.	Изучить свойства соломки. Использование соломки в декоративно-прикладном искусстве. Технология подготовки соломки – холодный и горячий способы.	Знать способы обработки соломки, уметь выполнять из соломки свои композиции.	Делится мнениями о фонах для аппликации из соломки и обосновывать своё мнение. определять цветовое решение для оформления подарка и обосновывать своё мнение;	осознание собственных достижений при освоении темы,	

		<p>Изделие: упаковка подарков.</p>	<p>формировать у учащихся представления о способах упаковки подарков и видах упаковки; познакомиться с правилами художественного оформления подарка, освоить некоторые приёмы упаковки, показать на практическом уровне особенности использования, сочетания цвета в композиции.</p>	<p>Уметь анализировать упакованные подарки по следующим критериям: достаточность декоративных элементов, сочетаемость упаковки с размером подарка</p>	<p>Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение</p>	<p>Уметь обсуждать сочетание цвета в композиции; проводить групповой анализ образца изделия «Упаковка подарков».</p>	<p>изготовить изделие «Упаковка подарков»</p>	
--	--	------------------------------------	--	---	---	--	---	--

9	<p>Автомастерская. Работа с картоном.</p> <p>Конструирование</p>	<p>Изделие: фургон Мороженое</p> <p>.Задания и материалы в рабочей тетради: Фургон „Мороженое“</p> <p>Изделие: грузовик, автомобиль.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Грузовик», «Тест „Человек и земля“».</p>	<p>познакомить с основами устройства автомобиля; формировать представления о конструировании геометрических тел с помощью специального чертежа — развёртки, познакомить с правилами построения развёртки и склеивания геометрического тела на практическом уровне.</p>	<p>Проявлять: интерес к изучению темы; позитивное отношение к процессу: конструирования изделий; составления инструкции сборки фургона</p>	<p>Составлять план сборки фургога; Собирать модель «фргон Мороженое» из металлического конструктора, используя выбранные детали. Определять вид деятельности человека по его профессии.</p>	<p>Проявлять ответственность при выполнении учебного задания в рамках групповой деятельности; осознание собственных достижений при освоении темы.</p>	<p>собирать фургон, используя составленную инструкцию.</p>		
Раздел 2 « Человек и вода» 2(часа)									
10	<p>Мосты. Работа с различными материалами.</p> <p>Конструирование1. Водный транспорт. Работа с бумагой.</p> <p>Конструирование</p>	<p>Изделие: мост.</p>	<p>познакомить с особенностями конструкций мостов разных видов в зависимости от их назначения; формировать на практическом уровне умение использовать новый вид соединения материалов (натягивание нитей); познакомить с конструкцией висячего моста.</p>	<p>проявлять интерес к истории мостостроения. Рассказывать: об истории появления и развития мостостроения;</p>	<p>раскрывать значение понятий «мост», «виадук», «акведук», «путепровод», «балка», «пролёт»,</p>	<p>формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины в рамках учебного диалога.</p>	<p>выполнять учебное действие, используя план; выполнять самооценку учебного</p>		

				о видах моста по назначению;	«пилон», «трос», «кабель», «конструкция» и использовать их в активном словаре;		задания. определять тип моста по назначению и обосновывать своё мнение; определять назначение моста по названию и обосновывать своё мнение.
		Задания и материалы в рабочей тетради: «Проект „Водный транспорт“, „Яхта“».	познакомить учащихся с различными видами судов, закреплять навыки работы с бумагой, конструирования из бумаги, работы с конструктором, формировать умение самостоятельно организовывать собственную деятельность.	Рассказывать: о видах водного транспорта; о способах соединения деталей пластмассового конструктора;	объяснять значение понятий «акватория» «судно», «корабль», «лодка», «паром», «яхта», «баржа», «верфь», «кораблестроитель», «порт» и использовать их в активном словаре;	адекватно использовать речевые средства в рамках учебного диалога.	Знать алгоритм выполнения подвижного соединения деталей пластмассового конструктора. Конструировать макет яхты. Оформлять модель баржи из пластмассов

							ого конструктора и презентовать изделие.	
11	<p>Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё</p> <p>Фонтаны. Работа с пластичными материалами.</p> <p>Пластилин.</p> <p>Конструирование</p>	<p>Изделие: осьминоги и рыбки.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Мягкая игрушка», «Проект „Океанариум“».</p>	<p>познакомить учащихся с понятием «океанариум», с классификацией мягких игрушек, с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой; формировать умение соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды); отработать навык самостоятельного составления плана и работы по нему; научиться изготавливать упрощённый вариант объёмной мягкой игрушки; развивать коммуникативные навыки в процессе групповой работы над проектом.</p>	<p>Проявлять интерес к жизни морских обитателей;</p> <p>проявлять интерес к изготовлению мягкой игрушки.</p> <p>Распределять обитателей воды в морской и речной аквариумы.</p> <p>Выполнять изделие «Осьминог» из перчатки или «Рыбка» из рукавицы.</p>	<p>объяснять значение понятий «аквариум», «океанариум», «ихтиолог» и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять назначение аквариума, океанариума и обосновывать своё мнение; определять материалы и инструменты для изготовления мягкой игрушки.</p>	<p>формулировать собственное высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;</p> <p>приходить к общему мнению при оценивании выполнения учебного задания.</p>	<p>выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;</p> <p>выполнять взаимопроверку и самооценку учебного задания.</p> <p>Рассказывать:</p> <p>об обитателях аквариума, океанариума, знать правила поведения в океанариуме;</p> <p>алгоритм изготовления мягкой игрушки.</p>	

		<p>Изделие: фонтан.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Фонтан»,</p> <p>«Тест „Человек и вода“».</p>	<p>познакомить учащихся с декоративным сооружением — фонтаном, с видами фонтанов; научить применять правила работы с пластичными материалами, создавать изпластичного материала объёмную модель по заданному образцу; закреплять навыки самостоятельного анализа и оценки изделия.</p>	<p>проявлять интерес к устройству и назначению фонтана.</p>	<p>объяснять значение понятий «фонтан», «акведук», «чаша» и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять вид фонтана и обосновывать своё мнение; определять назначение фонтана и обосновывать своё мнение.</p>	<p>Рассказывать: в группе об истории появления фонтанов; о видах фонтанов по назначению; знать правила работы с пластичными материалами.</p> <p>Рассматривать иллюстрации фонтанов и составлять рассказ</p>	<p>выполнять учебное задание, используя план;</p> <p>выполнять взаимопроверку учебного задания.</p>		
Раздел 3 «Человек и воздух» 2 (часа)									
12	<p>Зоопарк. Работа с бумагой.</p> <p>Складывание.</p> <p>Оригами Вертолётная площадка. Работа с бумагой</p> <p>и картоном.</p> <p>Конструирование</p>	<p>Изделие: птицы.</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Птицы»,</p> <p>«Тест „Условные обозначения техники оригами“».</p>	<p>познакомить учащихся с видами техники оригами; представить краткую историю зарождения искусства оригами; познакомить учащихся с условными обозначениями техники оригами на практическом уровне; формировать умение соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по складыванию оригами, умение выполнять работу по схеме.</p>	<p>Знать, что такое бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание</p>	<p>понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»</p>	<p>Работа в группах: по составлению композиции из птиц и декорирование её по своему вкусу.</p>	<p>Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над</p>		

							изделием «Аист».	
					<p>значение «модель», «схема», «воздушный шар», «вертолёт», «папье-маше» и использовать их в активном словаре;</p> <p>различать условные обозначения оригами разных видов и обосновывать своё мнение; определять материалы для изготовления изделия из папье-маше;</p>	<p>ь понятные высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога.</p>	<p>о видах оригами и условных обозначениях, используемых в нём; о появлении первых летательных устройств; о процессе изготовления изделия в технике папье*маше.</p> <p>Оформлять композицию «Городской пруд», используя фигурки оригами. Выполнять модель верто*лёта «Муха».</p>	
13	Работа с бумагой. Папье-маше	Изделие: воздушный шар.	продолжить знакомить учащихся с возможностями использования технологии изготовления изде-	Уметь применять технологию изготовления изделий из	соотносить поставленную цель и полученный	Обсуждение по следующим вопросам: какие	Выполнить работу над изделием «Воздушный	

		<p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Воздушный шар», «Тест „Человек и воздух“».</p>	<p>лий из папье-маше; отработать навык создания изделий по этой технологии на практическом уровне; учить подбирать бумагу для выполнения изделия.</p>	<p>папье-маше; уметь применять варианты цветового решения композиций из воздушных шаров. Научиться применять способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.</p>	<p>результат деятельности, выбирать вариант выполнения задания;</p> <p>использовать приобретённые знания для выполнения ситуативного задания.</p>	<p>материалы применяются в технологии изготовления изделия из папье-маше? Какую бумагу мы будем использовать в работе над изделием? Что можно делать из папье-маше? Как можно украсить работы, выполненные по этой технологии?</p>	<p>шар».</p>		
Раздел 4 «Человек и информация» 4(часа)									
14	<p>Кукольный театр. Работа с тканью. Шитьё</p>	<p>Изделие: проект «Кукольный театр».</p> <p>Задания и материалы в рабочей тетради: «Афиша», «Проект</p>	<p>закрепить навыки шитья и навыки проектной деятельности, работы в группе; научить изготавливать пальчиковых кукол.</p>	<p>проявлять интерес к театру кукол;</p> <p>проявлять интерес к изготовлению пальчиковой куклы, обосновывать своё мнение; соотносить</p>	<p>раскрывать значение понятий «театр», «театр кукол», «кукловод», «художник, декоратор», «марионетка» и использовать их в активном</p>	<p>формулировать высказывание, используя термины, в рамках учебного диалога;</p> <p>приходить к общему</p>	<p>выполнять учебное задание, используя план, алгоритм;</p> <p>выполнять взаимопроверку и самооценку учебного</p>		

		„Кукольный театр“».		виды кукол и типы театров кукол и обосновывать своё мнение; определять назначение театральной программки и обосновывать своё мнение.	словаре; определять роль актёра-кукловода в театре кукол.	мнению при оценивании выполненного учебного задания.	задания.	
15	Переплётная мастерская	Изделие: переплётные работы.	познакомить с процессом книгопечатания, с целью создания переплёта книги, его назначением; познакомить с упрощённым видом переплёта; закрепить навыки подбора материалов и цветов для декорирования изделия. Планируемые результаты: научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы».	проявлять интерес к истории книгопечатания; проявлять бережное отношение к книге.	раскрывать значение понятий «книгопечатание», «переплёт», «переплётчик» и использовать их в активном словаре; определять назначение переплёта и обосновывать своё мнение; определять материалы для выполнения переплёта книги и обосновывать своё мнение.	формулировать понятные для партнёра высказывания, используя термины, в рамках учебного диалога.	используя план; выполнять самооценку учебного задания, Рассказывать: о возникновении и книгопечатания; о назначении переплёта книги. Выполнять твердый переплёт папки достижений.	

16	Почта	Задания и материалы в рабочей тетради: «Заполняем бланк».	познакомить учащихся с различными видами почтовых отправлений, с процессом доставки почты, с профессиями, связанными с почтовой службой; формировать умение кратко излагать информацию, познакомить с понятием «бланк», показать способы	проявлять интерес к средствам передачи информации, заполнять бланк телеграммы. Рассчитывать стоимость телеграммы. Формулировать	раскрывать	адекватно	выполнять учебное задание, используя алгоритм; выполнять взаимооценку учебного задания.	
			заполнения бланка на практическом уровне.	и писать фразу конструктивно				

					<p>значение понятий «почта», «почтальон», «бланк», «письмо», «корреспонденция», «телеграмма», «телефон», «журнал», «газета», «посылка», «почтовый служащий», «почтовый ящик» и использовать их в активном словаре;</p> <p>определять условия доставки корреспонденции адресату и обосновывать своё мнение; определять функции работни(ков) почты и обосновывать своё мнение;</p>	<p>использовать речевые средства в рамках учебного диалога, рассказывать:</p> <p>о способах передачи письмен(ной) информации; о процессе оформления и отправления письма или телеграммы по почте; о работе почтовой службы; о средствах передачи информации.</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					определять необходимый объем текста телеграммы			
17	Интернет. Работа на компьютере Афиша	Изделие: проект-презентация «Работа на компьютере». Задания и материалы в рабочей тетради: «Итоговый тест».	познакомить учащихся со значением сети Интернет в жизни человека, сформировать начальное представление о поиске информации в Интернете; формировать умение на основе заданного алгоритма определять и находить адреса в Интернете.	Уметь находить нужную информацию в интернете, правильно формулируя тему для поиска	Уметь кратко формулировать тему для поиска по ключевым словам	Обсуждать темы интересной, практической информации	Научиться сохранять закладки на найденную информацию	

**Календарно - тематическое планирование
по технологии для 4 класса (17ч)**

№ п/п	Дата	Тема уроков	Содержание урока, виды деятельности	Планируемые результаты (личностные и метапредметные)				
				Характеристика деятельности				
				Планируемые результаты (предметные)	Личностные УДД	Познавательные УДД	Коммуникативные УДД	Регулятивные УДД
1		Как работать с учебником (1ч)	Ориентирование по разделам учебника.	Обобщить знания о материалах и их	Формирование умения	Формирование умения	Умение формулировать	Умение давать

		Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы	свойствах; инструментах и правилах работы с ними, пройденными в предыдущих классах. Планировать деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Создавать условные обозначения производств (пиктограммы), наносить их на контурную карту России в рабочей тетради	оценивать жизненные ситуации с точки зрения своих ощущений.	осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебной задачи с использованием учебной литературы.	собственное мнение и позицию.	эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.
--	--	---	--	---	--	-------------------------------	--

Человек и земля (9 ч)

2	Полезные ископаемые (1ч) Изделие: «Буровая вышка»	Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их	Формирование мотивации, реализующей потребность в социально значимой и	Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве	Формирование умения принимать и сохранять учебную
---	--	--	---	--	---	---	---

			<p>расположением месторождений на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. Изделие: «Буровая вышка»</p>	<p>добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материалов учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию</p>	<p>социально оцениваемой деятельности, формировании чувства прекрасного и</p>	<p>решении проблем творческого и практического</p>	<p>.</p>	<p>задачу</p>
--	--	--	---	--	---	--	----------	---------------

				<p>реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>				
3		<p>Монетный двор (1ч) Изделие: «Стороны медали», «Медаль»</p>	<p>Знакомство с основами чеканки медалей,</p>	<p>Находить и отбирать информацию об</p>	<p>Формирование адекватной и позитивной</p>	<p>Формирование внутреннего плана на</p>	<p>Умение проявлять познавательную</p>	<p>Умение вносить коррективы,</p>

			<p>особенностями формы медали. Владеть новым приемом — тиснение по фольге. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту. Работа с металлизированной бумагой — фольгой. Понятия: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение. Изделие: «Стороны медали», «Медаль»</p>	<p>истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материалов учебника и других источников. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Сравнить стороны медали, объяснить особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполнять эскиз сторон медали на основе образца, приведенного в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивать правила тиснения</p>	<p>самооценки.</p>	<p>основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p>	<p>ю инициативу в учебном сотрудничестве .</p>	<p>необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>
--	--	--	--	---	--------------------	---	--	---

				<p>фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя технологическую карту и соотносить её с «Вопросами юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>инструментов. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>				
4		<p>Фаянсовый завод (1ч) Изделие: «Основа для вазы», «Ваза»</p>	<p>Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Изготовление</p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий</p>	<p>Формирование умения оценивать жизненные ситуации с</p>	<p>Формирование умения осуществлять анализ объектов с</p>	<p>Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.</p>	<p>Планирование и контроль в форме сличения</p>

			<p>изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Совершенствовани е умений работать пластилином. Знакомство с особенностями профессиональной деятельности людей, работающих на фабриках по производству фаянса. Понятия: операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник. Изделие: «Основа для вазы», «Ваза». Тест: «Как создается фаянс»</p>	<p>из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Использовать эмблемы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий и определять</p>	<p>точки зрения своих ощущений.</p>	<p>выделением существенны х и несущественн ых признаков.</p>	<p>способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>
--	--	--	---	--	-------------------------------------	--	---

				<p>технологические этапы, которые возможно выполнить в классе.</p> <p>Выполнять эскиз декора вазы.</p> <p>Использовать приемы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p>Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности, соотносить их с технологией создания изделий из фаянса.</p> <p>Составлять план</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять с помощью учителя.				
5	Швейная фабрика (1ч) Изделие: «Прихватка»	Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиональной деятельностью людей. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами.	Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства.	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.	Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.	Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу	

			<p>Соблюдение правил работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Профессии: изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик.</p> <p>Понятия: кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортер, мерка, размер. Изделие: «Прихватка»</p>	<p>Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды.</p> <p>Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды одежды по их назначению.</p> <p>Анализировать технологию изготовления одежды, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе.</p> <p>Определять размер деталей по</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия.</p> <p>Использовать для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков.</p> <p>Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем.</p> <p>Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту. Проводить оценку этапов</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				работы				
6		<p>Обувное производство (1ч)</p> <p>Изделие: «Модель детской летней обуви»</p>	<p>Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов, используемых для производства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Как снимать мерку с ноги и определять по таблице размер обуви. Создание модели обуви из бумаги (имитация производственного процесса). Закрепление знания о видах бумаги, приёмах и способах работы с ней. Профессия: обувщик. Понятия:</p>	<p>Находить и отбирать информацию технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Использовать текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p>	<p>Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p>	<p>Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.</p>

			<p>обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Изделие: «Модель детской летней обуви»</p>	<p>определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделять и сравнивать виды обуви по их назначению. Соотносить назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определять размер деталей по слайдовому плану и переносить их</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>на бумагу. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдать правила работы с ножницами и клеем. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполнять технологическую карту, соотносить её с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы при изготовлении</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>				
7	<p>Деревообрабатывающее производство (1ч)</p> <p>Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»</p>	<p>Знакомство с новым материалом — древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательность изготовления изделий из древесины. Различать виды пиломатериалов и способы их производства. Знакомство со свойствами</p>	<p>Находить и отбирать материалы учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. Объяснять новые понятия, используя текст</p>	<p>Формирование чувства прекрасного и эстетических чувств на основе знакомства с культурой и традициями народов мира</p>	<p>Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p>	<p>Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.</p>	<p>Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>	

			<p>древесины. Осмысление значения древесины для производства и жизни человека. Изготовление изделия из реек. Самостоятельное декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: столяр. Понятия: древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»</p>	<p>учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материалы учебника и другие источники. Анализировать последовательность изготовления изделий из древесины, определять технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивать правила работы со столярным ножом и использовать их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносить размеры лесенки-опоры с размерами растения и корректировать размеры лесенки-опоры при необходимости.</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>Декорировать изделие по собственному замыслу, использовать различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>					
8		<p>Кондитерская фабрика (1ч)</p> <p>Изделие: «Пирожное</p>	<p>Знакомство с историей технологией производства</p>	<p>Находить и отбирать информацию о технологии</p>	<p>Формирование познавательного мотива.</p>	<p>Формирование умения осуществлять анализ</p>	<p>Формирование умения самостоятельно составлять</p>	<p>Формирование умения принимать и сохранять</p>	

		<p>„Картошка"», «Шоколадное печенье»</p>	<p>кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао- бобов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерских фабриках. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «картошка» и шоколадного печенья. Правила поведения при приготовлении пищи. Правила пользования газовой плитой. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. Понятия: какао- бобы, какао-крупка, какао тертое, какао-</p>	<p>производства кондитерских изделий (шоколада) и профессионально й деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализировать технологию изготовления шоколада, определять</p>		<p>объектов с выделением существенны х и несущественн ых признаков.</p>	<p>план действий и применять его при решении задач творческого и практического характера.</p>	<p>учебную задачу</p>
--	--	--	--	---	--	---	---	---------------------------

		<p>масло, конширование. Практическая работа: «Тест „ Кондитерские изделия ”». Изделие: «Пирожное „Картошка"», «Шоколадное печенье»</p>	<p>технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделять ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализировать рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Определять необходимые для приготовления блюдо инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составлять план приготовления блюда, распределять</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>				
9		Бытовая техника (1 ч)	Знакомство с понятием «бытовая техника» и её	Находить и отбирать информацию о	Формирование учебно-познавательн	Формирование внутреннего плана на	Умение проявлять познавательну	Умение вносить коррективы,

		<p>Изделие: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы»</p>	<p>значением в жизни людей. Правила эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством, знакомство с действием простой электрической цепи, работа с батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на примере сборки настольной лампы, правила утилизации батареек. Освоение приемов работы в технике «витраж». Абажур/плафон для настольной лампы.</p> <p>Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтер.</p> <p>Понятия: бытовая техника, бытовое</p>	<p>бытовой технике, её видах и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определять последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносить условные обозначения с реальными предметами (батарейкой,</p>	<p>ого интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.</p>	<p>основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p>	<p>ю инициативу в учебном сотрудничестве .</p>	<p>необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>
--	--	---	--	--	--	---	--	---

		<p>электрооборудован ие, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абжур, витраж. Практическая работа: «Тест „Правила эксплуатации электронагреватель ных приборов». Изделие: «Настольная лампа», «Абжур. Сборка настольной лампы»</p>	<p>проводами, лампочкой). Анализировать правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования электроприборам и. Собрать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Изготавливать</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>абажур для настольной лампы в технике «витраж».</p> <p>Использовать правила выполнения имитации виража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполнять разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой.</p>				
10		<p>Тепличное хозяйство (1ч)</p> <p>Изделие: «Цветы для школьной клумбы»</p>	<p>Знакомство с видами и конструкциями теплиц.</p> <p>Осмысление</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и</p>	<p>Формирование адекватной и позитивной самооценки.</p>	<p>Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности</p>	<p>Учёт разных мнений и умение обосновывать своё.</p>	<p>Планирование и контроль в форме сличения</p>

		<p>значения теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Создание мини-теплицы, посадка семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях, уход за рассадой. Профессии: агроном, овощевод. Понятия: теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассадка, агротехника.</p>	<p>других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. Использовать текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализировать информацию на пакетике с семенами, выделять информацию,</p>		<p>на уроке при решении проблем творческого и практического характера.</p>	<p>способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>
--	--	---	---	--	--	---

			<p>Изделие: «Цветы для школьной клумбы»</p>	<p>характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания (агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определять срок годности семян. Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планом в учебнике, заполнять технологическую карту с помощью учителя. Подготавливать почву для выращивания рассады,</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, создавать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Данная работа является долгосрочным проектом. Рассадку можно использовать для</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

				украшения школьной территории					
Человек и вода (2 ч)									
11 , 12		Водоканал. Порт (2ч) Изделие: «Фильтр для очистки воды»	Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Осмысление важности экономного расходования воды. Познакомить со способом фильтрации воды и способом экономного расходования воды, определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: водоканал, струемер,	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Использовать иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельност и человека. Делать выводы о необходимости экономного	Формировани е мотива, е умения реализующег о потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности.	Формировани е умения осуществлять анализ объектов с выделением существенны х и несущественн ых признаков.	Умение проявлять познавательну ю инициативу в учебном сотрудничестве .	Умение давать эмоциональн ую оценку деятельности класса на уроке.	

			<p>фильтрация, ультрафиолетовые лучи. Изделие: «Фильтр для очистки воды»</p>	<p>расходования воды. Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового плана заполнять технологическую карту и изготавливать фильтр. Проводить эксперимент по очистке воды, составлять отчет на основе наблюдений.</p>				
Человек и воздух (2 ч)								
13		<p>Самолётостроение. Ракетостроение (1ч.) Изделие: «Самолёт»</p>	<p>Первоначальные сведения о самолётостроении, о функциях самолётов и космических ракет, конструкция самолёта и космической ракеты.</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и</p>	<p>Формирование познавательного мотива</p>	<p>Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p>	<p>Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.</p>	<p>Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения</p>

		<p>Самостоятельное изготовление модели самолёта из конструктора.</p> <p>Закрепление умения работать с металлическим конструктором.</p> <p>Профессии: лётчик, космонавт.</p> <p>Понятия: самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Изделие: «Самолёт»</p>	<p>назначении самолётов.</p> <p>Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие заводы, производящие самолёты.</p> <p>Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов.</p> <p>Сравнивать различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника.</p> <p>Осуществлять поиск</p>				<p>с заданным эталоном, реального действия и его продукта.</p>
--	--	---	---	--	--	--	--

				<p>информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определять последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Использовать приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Помогать участникам группы при</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				<p>изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы</p>				
14		<p>Воздушный змей (1ч.) Изделие: «Воздушный змей»</p>	<p>Летательный аппарат. Воздушный змей. Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. Освоение правил разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Оформление изделия по</p>	<p>Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности</p>				

			<p>собственному эскизу. Понятия: каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. Изделие: «Воздушный змей»</p>	<p>воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

				обязанности для работы в группе.					
Человек и информация (3 ч)									
15		Создание титульного листа (1ч)	Осмысление места и значения информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации. Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги. Элементы книги и использование её особенностей при издании	Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. Определять этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе.	и	Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи.	Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве.	Формирование умения самостоятельно составлять план действий и применять его при решении творческого и практического характера.	Формирование умения принимать и сохранять учебную задачу

				Использовать полученные знания для составления рассказа об истории книгопечатания и видах печатной продукции.				
16		Работа с таблицами (1ч) Изделие: работа с таблицами	Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: таблица, строка, столбец. Изделие: работа с таблицами	Закреплять знания работы на компьютере. Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе MicrosoftWord: определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создавать на	Формирование познавательного мотива.	Умение самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера.	Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять способы взаимодействия в группах.	Умение вносить коррективы, необходимые дополнения в план и способ действия в случае расхождения с заданным эталоном, реального действия и его продукта.

				<p>компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере</p>				
17		<p>Создание содержания книги. Переплётные работы (1 ч)</p>	<p>ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в издательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Практическая работа на компьютере. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».</p>	<p>Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Использовать в практической деятельности знания программы MicrosoftWord. Применять на</p>	<p>Формирование учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новой задачи. Формирование познавательного мотива</p>	<p>Формирование умения осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков. Формирование внутреннего плана на основе поэтапной отработки предметно-преобразующих действий.</p>	<p>Умение проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве. Формирование умения договариваться, находить общее решение, определять</p>	<p>Умение давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. Планирование и контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p>

		<p>Практическая работа: «Содержание».</p> <p>Знакомство с переплётными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Закрепление правил работы шилом и иглой. Осмысление значения различных элементов в структуре переплёта (форзац, слизура).</p> <p>Изготовление переплёта дневника и оформление обложки по собственному эскизу. Понятия: шитье втачку, форзац, переплётная крышка, книжный блок. Изделие:</p>	<p>практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника ». Закреплять умения сохранять и распечатывать текст.</p> <p>Анализировать темы учебника и соотносить их с «Содержанием» для «Дневника путешественника ». Находить и отбирать информацию из материалов учебника и других источников о видах выполнения переплетных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>Книга «Дневник путешественника»</p>	<p>крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планом. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитье</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом.				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

